

¿Qué tal ha ido el Camino? Antes de terminar, lee los siguientes documentos y realiza las actividades. Deberás mandar los ejercicios al siguiente correo electrónico: patriciaprofesociales@hotmail.com

Sabías que... La peregrinación

En una sociedad profundamente cristiana, la peregrinación se convirtió en un medio para hacerse perdonar los pecados y reconciliarse con Dios.

Los peregrinos viajaban en grupo para asegurar su protección, se identificaban por la concha de Santiago y vestían un atuendo preparado para grandes caminatas.

El camino de los peregrinos hasta llegar a Santiago de Compostela era largo y dificultoso. En las ciudades y pueblos del Camino se construyeron albergues y hospitales para acoger a los peregrinos. Los monarcas, señores y monasterios ofrecían donaciones para su mantenimiento.

En estos lugares se solía alimentar a los peregrinos con una ración de pan, algo de vino y, en ocasiones, con carne de cordero o vaca. También podían descansar y curar sus enfermedades.

Sabías que... El Apóstol Santiago

La leyenda dice que el Apóstol Santiago había evangelizado Galicia y que fue enterrado allí.

En el siglo IX se creyó que, gracias a la ayuda de una estrella muy brillante, se había localizado la **tumba del Apóstol** en una zona donde existía un antiguo cementerio romano.

El lugar fue llamado Compostela (que significa "campo de la estrella") y el rey, Alfonso II, mandó construir una iglesia.

La catedral de Santiago


La catedral de Santiago es un imponente edificio románico de planta de cruz latina y cabecera con girola, típica de las iglesias de peregrinación.

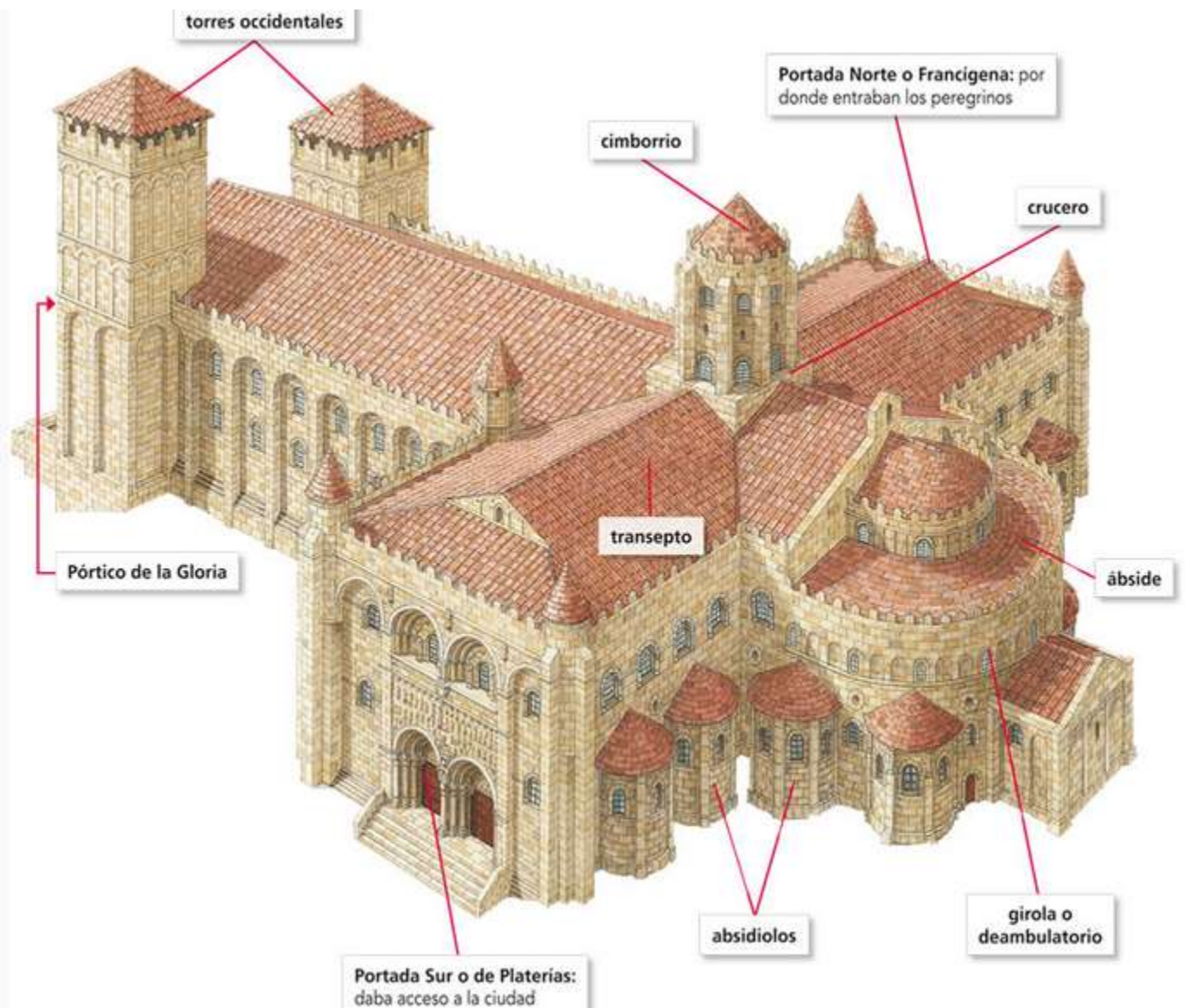
A los peregrinos, tras llegar a Santiago, después de tan largo y penoso viaje, les llenaba de admiración la visión de las esculturas del **Pórtico de la Gloria**, cuya belleza parecía realmente trasladarlos a la morada divina.

Los peregrinos recorrían la catedral por uno de sus lados, hasta llegar a la girola, en cuyo espacio central se encontraba el sepulcro del Apóstol, y volvían a salir por el lado contrario.

La afluencia de visitantes a la catedral era tan grande que, al igual que en otros templos, fue habitual mantener un gran incensario en movimiento para purificar el ambiente, enrarecido por el olor de la muchedumbre. Éste fue el origen del conocido **Botafumeiro** compostelano.



 Pórtico de la Gloria.



La catedral de Santiago.

Preguntas:

1. ¿Qué significa Compostela?
2. ¿Qué es el botafumeiro y dónde se encuentra?
3. ¿Quién mandó construir la Iglesia de Santiago?
4. ¿Qué es el Pórtico de la Gloria? Descríbelo en 100-120 palabras.
5. ¿Qué símbolo acompaña a los peregrinos?
6. Observa la catedral de Santiago y señala sus características.